Sacha Morin commence le piano à l’âge

de 7 ans en Auvergne. Il entre rapidement au Conservatoire Régional de Sainte-Étienne, où il obtient son Prix de piano à l’âge de 13 ans. Il étudie ensuite au CRR de Lyon auprès d’Alain Jacquon, duquel il sort diplômé mention très bien à l’unanimité avec les félicitations du jury.

Après avoir décroché le deuxième prix du Concours International de Lagny en 2019, il intègre le Conservatoire de Saint-Maur-des-fossés dans la classe de Cécile Hugonnard-Roche, où il obtiendra son cycle de perfectionnement mention très bien à l’unanimité avec les félicitations du jury.

À l’âge de 17 ans, il est admis au CNSM de Paris dans la classe d’Emmanuel Strosser. Il travaille en parallèle avec plusieurs pianistes reconnus comme Boris Berman, Bernard d’Ascoli, Philippe Cassard, Laurent Cabasso, Jean-Philippe Collard...

En 2021, il est diffusé sur France Musique dans l’émission « Un Été Classique » et joue sous la direction du chef Bruno Mantovani. Il se produit fréquemment en concert : Festival Musique en Vivarais, Mucem de Marseille, Salle Molière de Lyon, Festival Les Nuits Pianistiques d’Aix en Provence...

En 2022, il est invité dans l’émission « Générations France Musique » présentée par Clément Rochefort.